

Fichier:Opendocumentation workshop- How to carry out an opendoc training IMG 2145.JPG



Taille de cet aperçu : 800 × 600 pixels.

Fichier d'origine (4 032 × 3 024 pixels, taille du fichier : 1,65 Mio, type MIME : image/jpeg)

Opendocumentation_workshop-_How_to_carry_out_an_opendoc_training_IMG_2145

Historique du fichier

Cliquer sur une date et heure pour voir le fichier tel qu'il était à ce moment-là.

	Date et heure	Vignette	Dimensions	Utilisateur	Commentaire
actuel	30 octobre 2019 à 10:13		4 032 × 3 024 (1,65 Mio)	Romeoplast (discussion contributions)	Opendocumentation_workshop-_How_to_carry_out_an_opendoc_training_IMG_2145

Vous ne pouvez pas remplacer ce fichier.

Utilisation du fichier

Les 2 pages suivantes utilisent ce fichier :

Open Documentation training

Open Documentation training/en

Métadonnées

Ce fichier contient des informations supplémentaires, probablement ajoutées par l'appareil photo numérique ou le numériseur utilisé pour le créer. Si le fichier a été modifié depuis son état original, certains détails peuvent ne pas refléter entièrement l'image modifiée.

Fabricant de l'appareil photo	Apple
Modèle de l'appareil photo	iPhone 7 Plus
Temps d'exposition	1/5 s (0,2 s)
Ouverture	f/1,8
Sensibilité ISO	100
Date de la prise originelle	30 octobre 2019 à 11:41
Longueur focale	3,99 mm
Orientation	Normale
Résolution horizontale	72 ppp
Résolution verticale	72 ppp

Logiciel utilisé	13.1.3
Date de modification du fichier	30 octobre 2019 à 11:41
Programme d'exposition	Programme normal
Version EXIF	2.31
Date de la numérisation	30 octobre 2019 à 11:41
Signification de chaque composante	1. Y 2. Cb 3. Cr 4. N'existe pas
vitesse d'obturation de l'APEX	2,3959590480711
Ouverture de l'APEX	1,6959938128384
Luminance APEX	-0,87480511381353
Correction d'exposition	0
Mode de mesure	Modèle
Flash	Flash non déclenché, mode automatique
Date de la prise originelle	613
Date de la numérisation	613
Version FlashPix prise en charge	0 100
Type de capteur	Capteur de couleur à une puce
Type de scène	Image photographiée directement
Mode d'exposition	Automatique
Balance des blancs	Automatique
Longueur focale pour un film 35 mm	28 mm
Type de capture de la scène	Standard