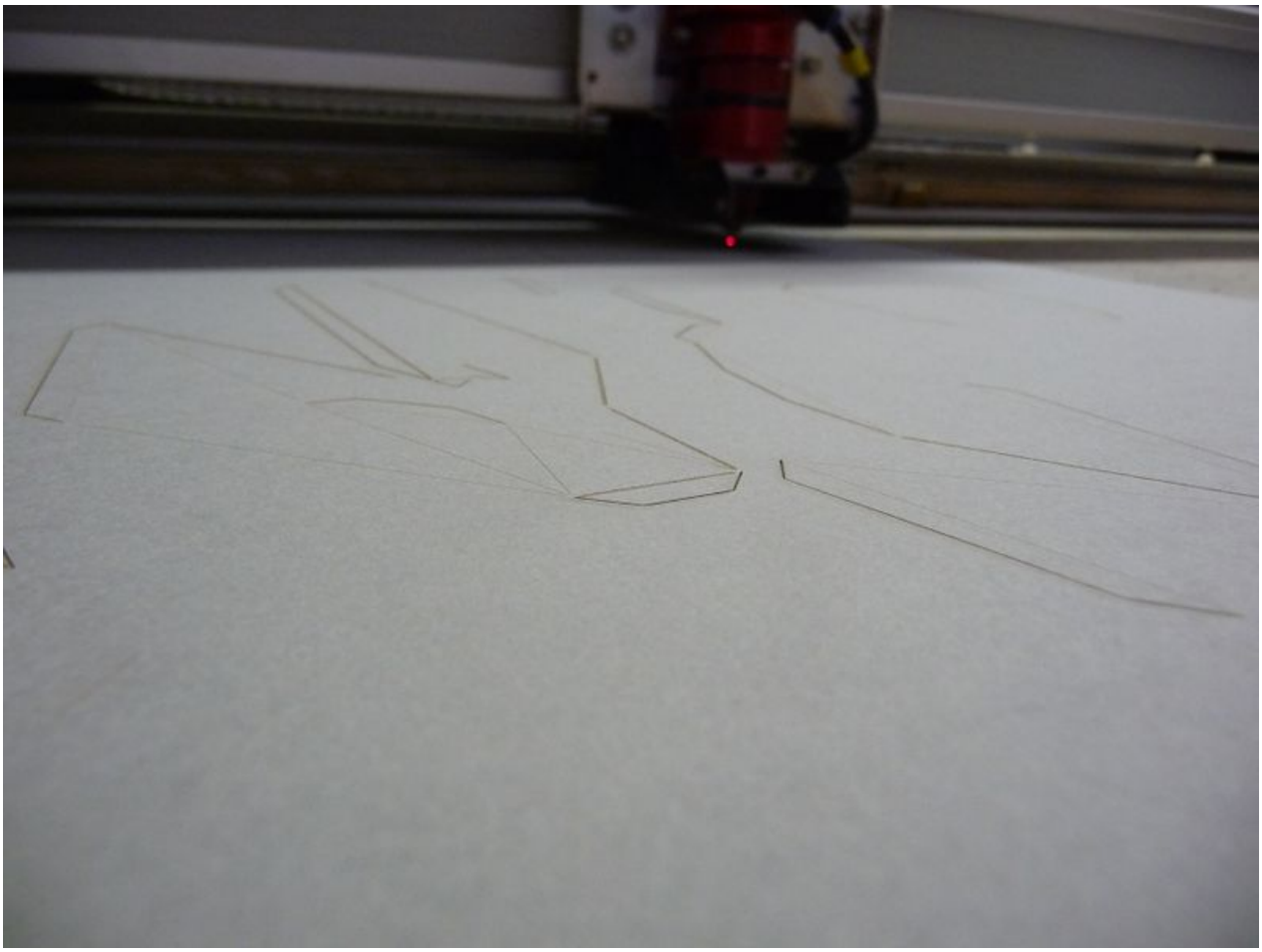
Fichier:Trophée de chasse P1140757.JPG



Taille de cet aperçu :800 × 600 pixels.

Fichier d'origine (3 456 × 2 592 pixels, taille du fichier : 2,44 Mio, type MIME : image/jpeg)

Fichier téléversé avec MsUpload on Trophée_de_chasse

Historique du fichier

Cliquer sur une date et heure pour voir le fichier tel qu'il était à ce moment-là.

	Date et heure	Vignette	Dimensions	Utilisateur	Commentaire
actuel	**14 décembre 2017 à 12:11**		3 456 × 2 592 (2,44 Mio)	Duguesclin (discussion | contributions)	Fichier téléversé avec MsUpload on Trophée_de_chasse

Vous ne pouvez pas remplacer ce fichier.

Utilisation du fichier

Les 2 pages suivantes utilisent ce fichier :

Trophée de chasse
Trophée de chasse/fr

Métadonnées

Ce fichier contient des informations supplémentaires, probablement ajoutées par l'appareil photo numérique ou le numériseur utilisé pour le créer. Si le fichier a été modifié depuis son état original, certains détails peuvent ne pas refléter entièrement l'image modifiée.

Fabricant de l'appareil photo	Panasonic
Modèle de l'appareil photo	DMC-TZ5
Temps d'exposition	1/25 s (0,04 s)

Ouverture	f/3,3
Sensibilité ISO	400
Date de la prise originelle	14 décembre 2017 à 13:55
Longueur focale	4,7 mm
Orientation	Normale
Résolution horizontale	180 ppp
Résolution verticale	180 ppp
Logiciel utilisé	Ver.1.0
Date de modification du fichier	14 décembre 2017 à 13:55
Positionnement YCbCr	Co-situé
Programme d'exposition	Programme normal
Version EXIF	2.21
Date de la numérisation	14 décembre 2017 à 13:55
Signification de chaque composante	1. Y 2. Cb 3. Cr 4. N'existe pas
Mode de compression de l'image	4
Correction d'exposition	0
Ouverture maximale	3,44 APEX (f/3,29)
Mode de mesure	Modèle
Source de lumière	Inconnue
Flash	Flash non déclenché, suppression du flash obligatoire
Version FlashPix prise en charge	0 100
Espace colorimétrique	sRGB
Type de capteur	Capteur de couleur à une puce
Source du fichier	Appareil photo numérique
Type de scène	Image photographiée directement
Rendu personnalisé	Procédé normal
Mode d'exposition	Automatique
Balance des blancs	Automatique
Taux de zoom numérique	0
Longueur focale pour un film 35 mm	28 mm
Type de capture de la scène	Standard
Contrôle du gain	Gain fortement positif
Contraste	Normal
Saturation	Normale
Netteté	Normale