

Fichier:Apprendre à sérigraphier S rigraphie IMG 4027.jpg



Taille de cet aperçu : 800 × 600 pixels.

Fichier d'origine (3 264 × 2 448 pixels, taille du fichier : 1,1 Mio, type MIME : image/jpeg)

Fichier téléversé avec MsUpload on Apprendre_à_sérigraphier

Historique du fichier

Cliquer sur une date et heure pour voir le fichier tel qu'il était à ce moment-là.

	Date et heure	Vignette	Dimensions	Utilisateur	Commentaire
actuel	25 avril 2017 à 10:34		3 264 × 2 448 (1,1 Mio)	VilletteMakerz (discussion contributions)	Fichier téléversé avec MsUpload on Apprendre_à_sérigraphier

Vous ne pouvez pas remplacer ce fichier.

Utilisation du fichier

Les 2 pages suivantes utilisent ce fichier :

[Apprendre à sérigraphier](#)

[Apprendre à sérigraphier/fr](#)

Métadonnées

Ce fichier contient des informations supplémentaires, probablement ajoutées par l'appareil photo numérique ou le numériseur utilisé pour le créer. Si le fichier a été modifié depuis son état original, certains détails peuvent ne pas refléter entièrement l'image modifiée.

Fabricant de l'appareil photo	Apple
Modèle de l'appareil photo	iPhone 5s
Temps d'exposition	1/33 s (0,03030303030303 s)

Ouverture	f/2,2
Sensibilité ISO	200
Date de la prise originelle	11 janvier 2017 à 16:45
Longueur focale	4,15 mm
Orientation	Normale
Résolution horizontale	72 ppp
Résolution verticale	72 ppp
Logiciel utilisé	Photos 1.0.1
Date de modification du fichier	11 janvier 2017 à 16:45
Programme d'exposition	Programme normal
Version EXIF	2.21
Date de la numérisation	11 janvier 2017 à 16:45
Signification de chaque composante	1. Y 2. Cb 3. Cr 4. N'existe pas
vitesse d'obturation de l'APEX	5,0594713656388
Ouverture de l'APEX	2,2750072066878
Luminance APEX	1,8432883750803
Correction d'exposition	0
Mode de mesure	Modèle
Flash	Flash non déclenché, mode automatique
Date de la prise originelle	196
Date de la numérisation	196
Version FlashPix prise en charge	0 100
Espace colorimétrique	sRGB
Type de capteur	Capteur de couleur à une puce
Type de scène	Image photographiée directement
Mode d'exposition	Automatique
Balance des blancs	Automatique
Longueur focale pour un film 35 mm	29 mm
Type de capture de la scène	Standard