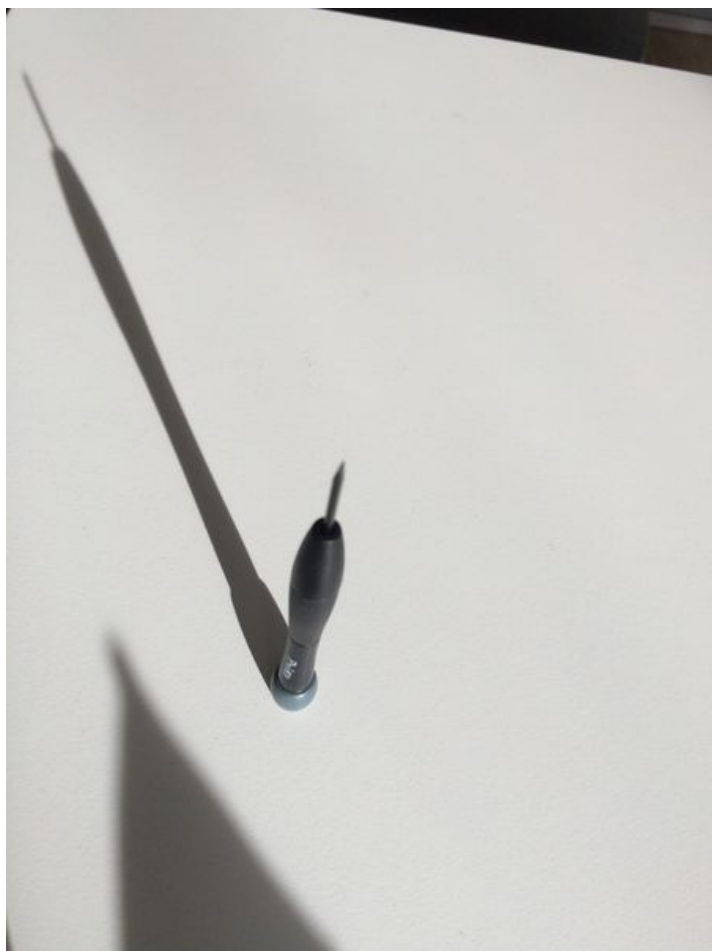


Fichier:Grenouille Bleue 2 Tournevis.jpg



Taille de cet aperçu : 450 × 600 pixels.

Fichier d'origine (2 448 × 3 264 pixels, taille du fichier : 1,42 Mio, type MIME : image/jpeg)

Fichier téléversé avec MsUpload on Grenouille_Bleue_2

Historique du fichier

Cliquer sur une date et heure pour voir le fichier tel qu'il était à ce moment-là.

	Date et heure	Vignette	Dimensions	Utilisateur	Commentaire
actuel	13 décembre 2016 à 13:50		2 448 × 3 264 (1,42 Mio)	Elise Neyret (discussion contributions)	Fichier téléversé avec MsUpload on Grenouille_Bleue_2

Vous ne pouvez pas remplacer ce fichier.

Utilisation du fichier

Le fichier suivant est un doublon de celui-ci (plus de détails) :

Fichier:Little Umbrella - Grenouille Bleue - Hermine Tournevis.jpg

Les 2 pages suivantes utilisent ce fichier :

Grenouille Bleue 2

Grenouille Bleue 2/fr

Métadonnées

Ce fichier contient des informations supplémentaires, probablement ajoutées par l'appareil photo numérique ou le numériseur utilisé pour le

créer. Si le fichier a été modifié depuis son état original, certains détails peuvent ne pas refléter entièrement l'image modifiée.

Fabricant de l'appareil photo	Apple
Modèle de l'appareil photo	iPhone 5s
Temps d'exposition	1/120 s (0,0083333333333333 s)
Ouverture	f/2,2
Sensibilité ISO	64
Date de la prise originelle	31 octobre 2016 à 10:34
Longueur focale	4,15 mm
Résolution horizontale	72 ppp
Résolution verticale	72 ppp
Logiciel utilisé	8.4
Date de modification du fichier	31 octobre 2016 à 10:34
Programme d'exposition	Programme normal
Version EXIF	2.21
Date de la numérisation	31 octobre 2016 à 10:34
Signification de chaque composante	1. Y 2. Cb 3. Cr 4. N'existe pas
vitesse d'obturation de l'APEX	6,9104151493081
Ouverture de l'APEX	2,2750072066878
Luminance APEX	5,8719200887902
Correction d'exposition	0
Mode de mesure	Modèle
Flash	Flash non déclenché, mode automatique
Date de la prise originelle	778
Date de la numérisation	778
Version FlashPix prise en charge	0 100
Espace colorimétrique	sRGB
Type de capteur	Capteur de couleur à une puce
Type de scène	Image photographiée directement
Mode d'exposition	Automatique
Balance des blancs	Automatique
Longueur focale pour un film 35 mm	29 mm
Type de capture de la scène	Standard